

Baño de acrílico con puntas de salón

Baño de acrílico:

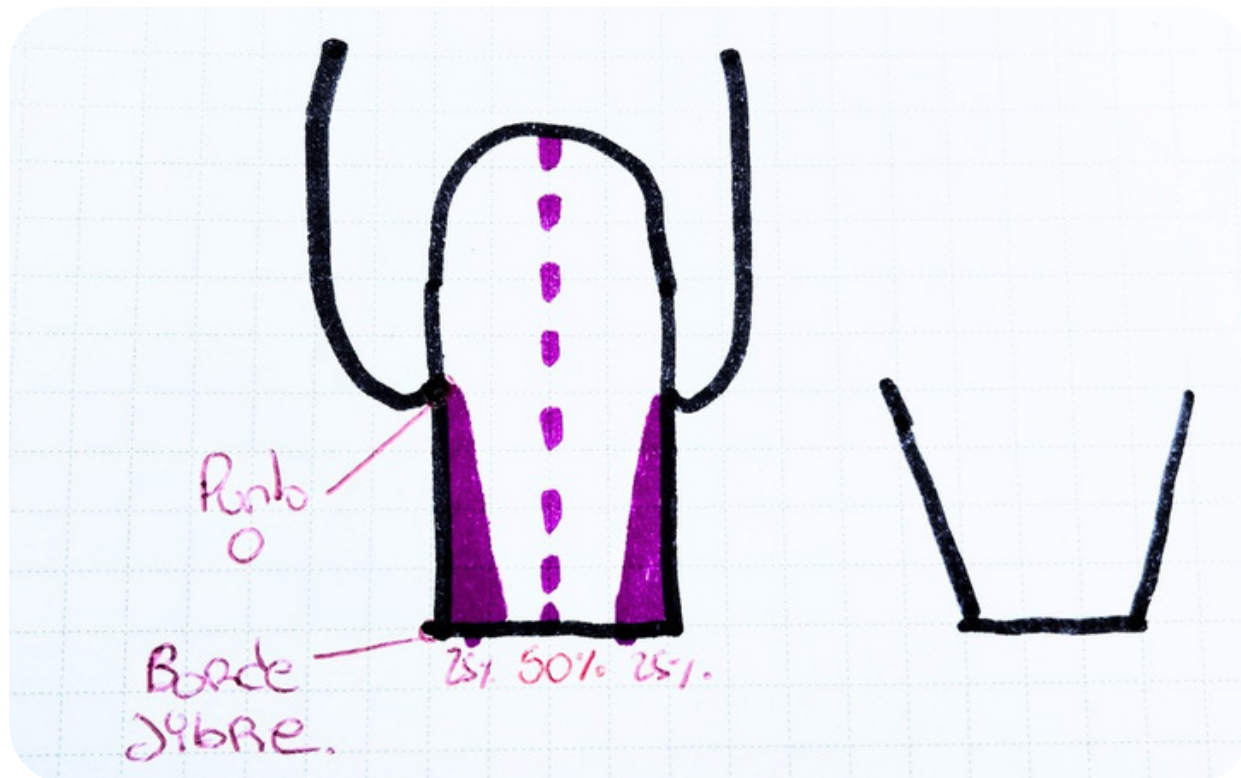
Iniciamos con la preparación de la uña natural, es decir, limpieza combinada y corte:

1. Abrimos canales de adherencia con una sponge o lima de gramaje 180.
2. Pegamos los tips, asegurándonos de que cubran completamente los anchos de las uñas.
3. Damos forma deseada a los tips con una lima 100/180 y eliminamos la sonrisa sin tocar la uña natural.
4. Limpiamos con alcohol y aplicamos preparadores (solo en la uña natural):
 - a. Primer 1: primer o también llamado deshidratador
 - b. Primer 2: extra/ultrabond o también llamado xtremebond
5. Luego aplicamos una capa de base coat en toda la uña, incluyendo los tips, y curamos por 60 segundos.
6. Volvemos a aplicar una capa de base coat sin secar, y procedemos a ingresar toda la uña en el polímero/acrílico con delicadeza, para no crear parches ni líneas. Curamos en lámpara por 60 segundos. Este proceso lo realizamos 4 veces.
7. Realizamos técnica de limado con lima 100/180 y finalizamos con la sponge.
8. Aplicamos top coat, realizamos un diseño si se desea, y sellamos.

Este proceso también puede realizarse sin la necesidad de aplicar los tips. Cuando se trabaja sobre la uña natural, se conoce como “recubrimiento de la uña natural”.

Puntas de salón

Coffin

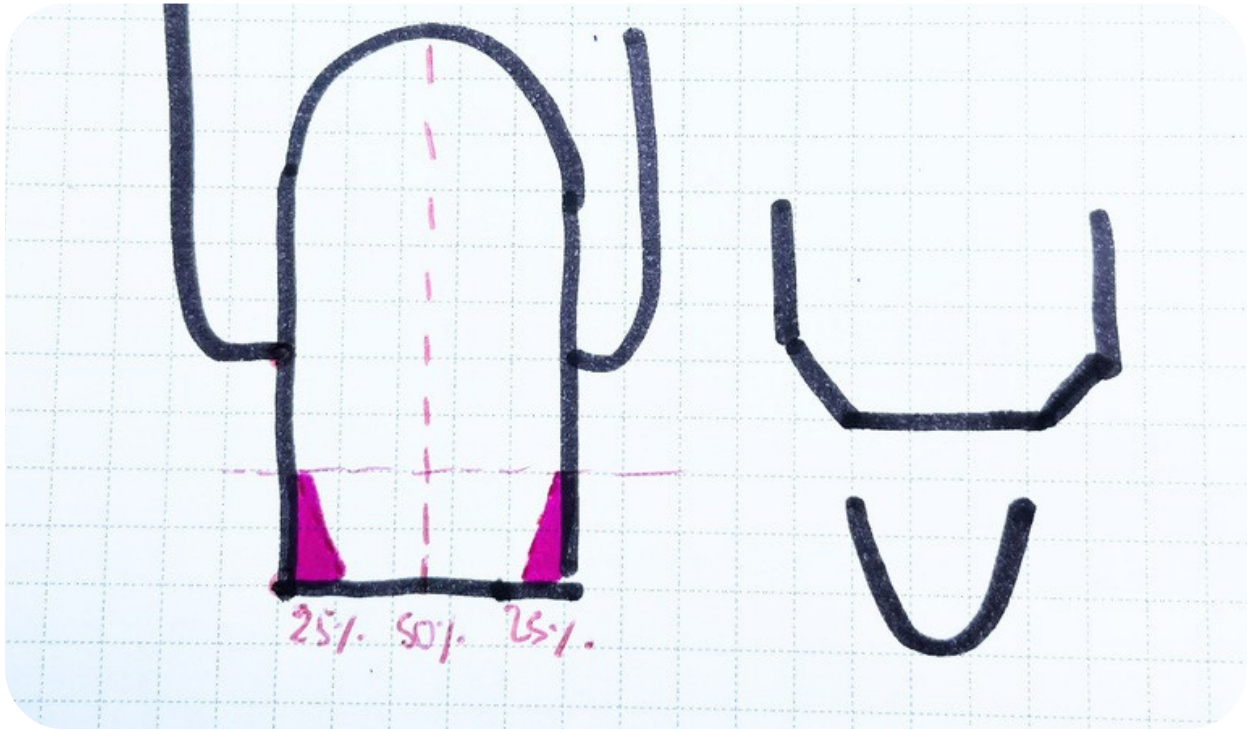


Esta forma es una de las más populares en salones debido a su elegancia y resistencia. Se caracteriza por laterales ligeramente inclinados hacia adentro y una punta recta.

- **Estructura:** Los laterales se liman en un ángulo del 30–50%, estrechando la base pero sin perder estabilidad.
- **Ideal para:** Uñas largas, ya que esta forma permite estilizar visualmente los dedos y brinda espacio para decoración.
- **Consejo técnico:** Es importante que la transición entre los laterales y la punta sea limpia y simétrica para evitar un efecto “chueco” o desequilibrado.

Puntas de salón

Almond / Almendra

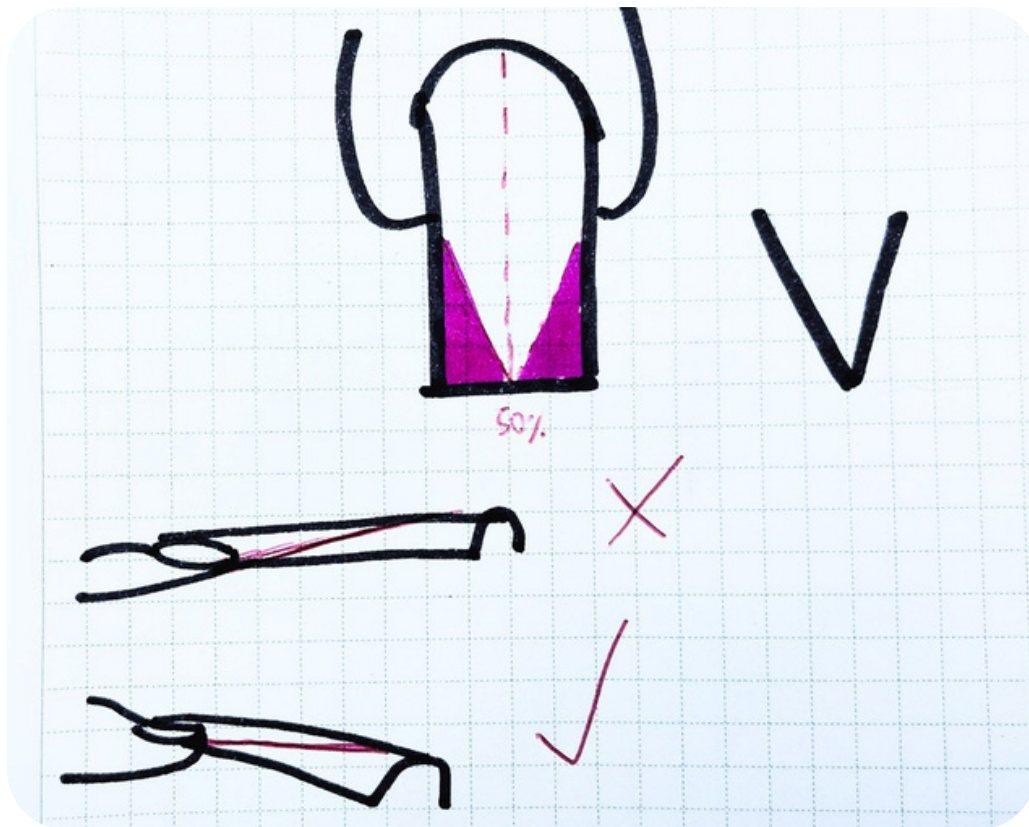


Esta forma imita la silueta de una almendra: base ancha, laterales curvados y punta suavemente redondeada.

- **Estructura:** Se marcan tres tercios visuales en la uña (25%, 50%, 25%) para definir dónde inician los cortes que forman la curva.
- **Ideal para:** Clientes que buscan una forma femenina y natural. Favorece manos pequeñas o dedos cortos, ya que da una ilusión de longitud.
- **Consejo técnico:** El limado debe ser simétrico y suave para evitar puntas muy agudas o formas desbalanceadas.

Puntas de salón

Stiletto

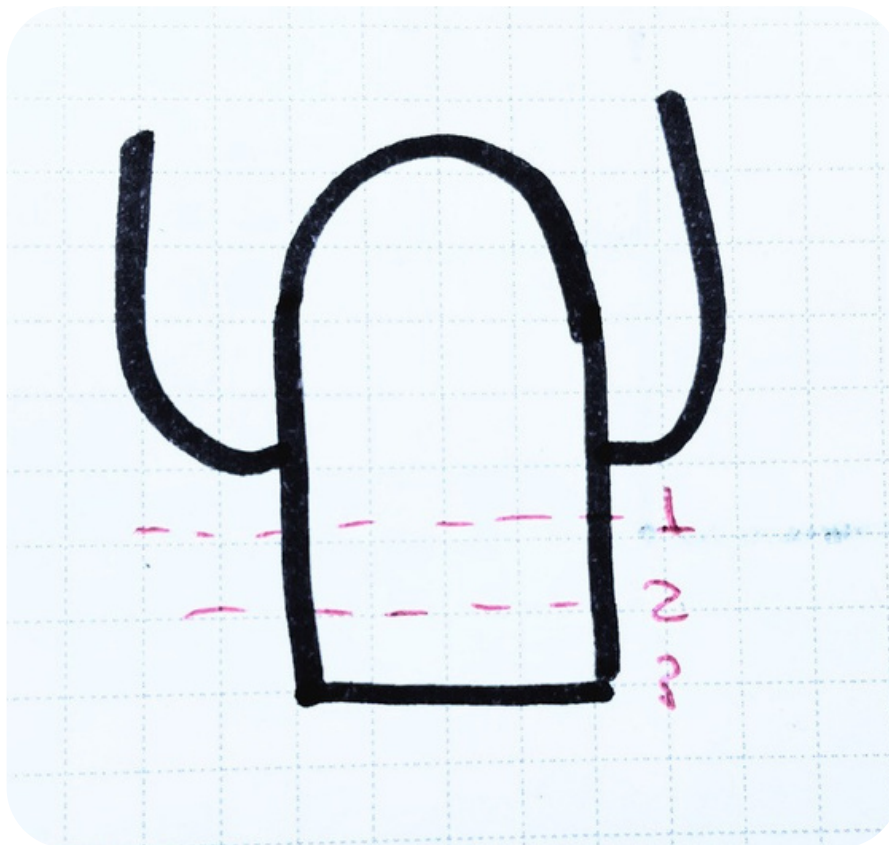


La forma Stiletto es una de las más llamativas y atrevidas dentro del mundo del diseño de uñas. Se caracteriza por su punta extremadamente fina y afilada, formando una "V" desde la base.

1. **Estructura:** Se trabaja con un ángulo del 50% desde cada lateral hacia el centro de la uña, generando una punta aguda perfectamente simétrica.
2. **Ideal para:** Uñas largas y estructuras reforzadas. Es una forma muy usada en diseños editoriales, sesiones de fotos o para clientas con estilos audaces.
3. **Consejo técnico:** Al colocar el tip o molde para esculpir, realiza una ligera inclinación hacia abajo. Esto permite que, al limar la forma, la uña conserve una línea recta visual y no apunte hacia arriba, logrando un acabado más estético y profesional.

Puntas de salón

Cuadrada



La punta cuadrada es una de las formas más clásicas y solicitadas en salones, especialmente en uñas cortas o de largo medio. Su apariencia pulida y simétrica brinda un aspecto limpio y profesional.

1. **Estructura:** La uña se divide visualmente en tres partes iguales (como indica la imagen). Los laterales se liman completamente rectos y paralelos, manteniendo un ángulo de 90° en la punta.
2. **Ideal para:** Clientes que prefieren un estilo tradicional y cómodo. Esta forma aporta resistencia y es ideal para actividades cotidianas.
3. **Consejo técnico:** Asegúrate de que los laterales estén completamente rectos y la punta forme un ángulo de 90° , para mantener una forma cuadrada perfecta.

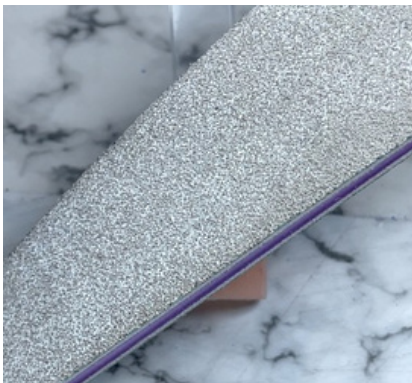
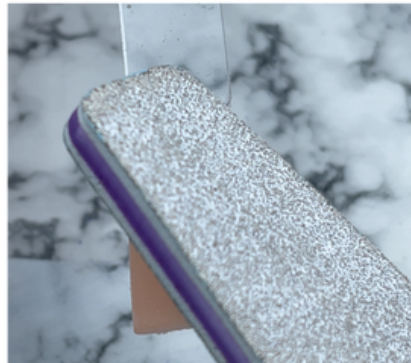
Técnica de limado

El limado es una de las etapas más importantes en la estructura de la uña, ya que define su forma, suaviza imperfecciones y aporta un acabado profesional. A continuación, te explicamos paso a paso cómo realizar esta técnica correctamente:

1. **Marcado de guía:** Antes de comenzar, marcamos líneas de referencia sobre la superficie de la uña. Estas líneas nos ayudarán a identificar las zonas clave: laterales, superficie, punta y zona de tensión.
2. **Laterales:** Con una lima 100/180, comenzamos puliendo los laterales de la uña. Este paso da simetría y evita que la uña se vea ancha o dispareja.
3. **Zona de tensión:** Procedemos a limar la zona central, eliminando exceso de producto y generando un arco natural que aporta resistencia.
4. **Superficie:** Alisamos la parte superior de la uña para nivelar el acrílico o gel y corregir posibles bordes o desniveles.
5. **Punta:** Definimos la forma deseada (almendra, cuadrada, coffin, etc.) desde la punta, limando con movimientos firmes y parejos.
6. **Pulido:** Finalizamos con una lima sponge o buffer para suavizar toda la superficie y dejar la uña lista para aplicar el top coat o realizar diseños.

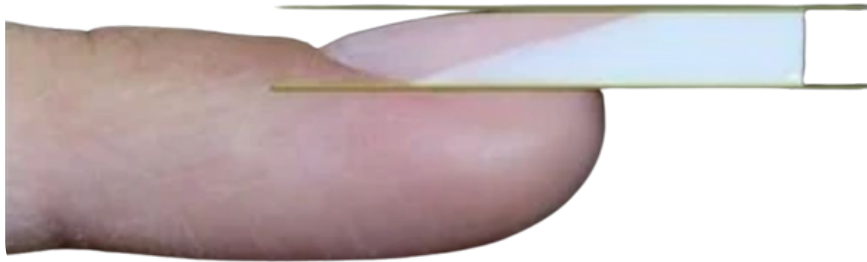
Tip Importante: Recuerda siempre revisar la uña desde diferentes ángulos mientras limas. Solo así podrás asegurar que la estructura esté equilibrada, simétrica y lista para un acabado profesional.

Técnica de limado



Tipos de vista al limar:

La **vista superior** muestra la simetría de la forma:



La **vista lateral** revela el grosor y la curvatura:



La **vista frontal** asegura que los laterales estén balanceados y que no haya inclinaciones indeseadas:

